

Engagement: ? Was ist unter einem Engagement zu verstehen.

Sie möchten einen Artisten / Künstler für Ihre Veranstaltung, Anlass, Fest, etc. buchen. Damit ein Anlass sowohl für den Veranstalter, den Künstler und das Publikum ein Erfolg wird, gibt es doch einige Punkte zu beachten.

Je klarer die Abmachung, desto weniger Missverständnisse wird es geben.

Fragen Sie rechtzeitig an, beliebte Daten sind oft früh besetzt.

Vereinbaren Sie:

- Datum mit Wochentag.
- die genaue Auftrittszeit.
- die Gage und auch Nebenkosten wie Fahrtspesen, etc.
- Zahlungsart bar, mit ES
- Parkiermöglichkeiten, Zufahrt, etc.
- Garderobe, Umkleidemöglichkeit

Klären Sie vor dem Anlass die Platzverhältnisse vor Ort ab, Bühne, Bestuhlung, Raumhöhe, Ausgänge, Zugang zu dem Auftrittsort.

Teilen Sie dies dem Künstler mit, ebenso mit einer Anfahrtsskizze

Und kontaktieren Sie (Veranstalter und Künstler) einander ca. 1-2 Wochen vor Anlass nochmals.

Lassen Sie sich am Ende des Anlasses bei Barzahlung die Zahlung schriftlich bestätigen oder Sie erhalten eine Rechnung je nach Vereinbarung.

Um Unklarheiten zu vermeiden, halten Sie am besten alles in einem Vertrag fest. Auch wenn Sie einen andern Artisten als Distinow buchen, dürfen Sie gerne die Vertragsvorlage benutzen, die Sie auf der Homepage herunterladen können.

Gage: Mit wieviel Kosten müssen Sie rechnen? Einen professionellen Artisten zu buchen kostet in der Regel zwischen Fr. 600.- - Fr. 1500.- je nach Art und Aufwand.

Dies erscheint auf den ersten Blick sehr viel für „Nur 30 Minuten Show“

In der Regel sind Künstler jedoch selbständigerwerbende Unternehmer und müssen von ihrem Einkommen sprich Gage folgende Kosten selber tragen:

- AHV, Erwerbsausfall, berufliche Vorsorge
- Berufshaftpflichtversicherung
- Geschäftshaftpflicht für Requisiten, Material
- Die Ferien sowie 13. Monatslohn
- Infrastruktur wie Übungsraummierte, etc.
- Werbung, Homepage, Visitenkarten, Telefonkosten
- Kostüme, Requisiten, Instrumente

Bedenken Sie, Sie kaufen ein Produkt und buchen nicht einfach „nur“ 1 Stunde.

Wieviel Arbeit steht eigentlich hinter einem Engagement?

Ohne die unzähligen Übungstunden zu rechnen, die hinter dem scheinbar mühelosen Gelingen der Kunststücke braucht es folgende Richtzeiten für 1 Anlass

-Organisation: Anrufe, Gespräch mit Organisator, Offerte, Vertrag, etc.	ca. 1-2h
-Vorbereitung wie Schminken, Abschminken, Umziehen	ca. 1h
-Kostüme waschen, Requisiten ergänzen, etc.	ca. 1h
-Requisiten für den Anlass vorbereiten	ca. 1h
-Anreise: selten findet der Anlass am Wohnort des Künstlers statth
-Präsenz ein seriöser Künstler trifft 1/2-1h vor Anlass ein und meldet sich beim Veranstalter	1h
-Auftritt (Animationen haben eine längere Präsenzzeit)	1/2-1h

Total: ohne Fahrtzeit mind 6h

Haben Sie weitere Fragen oder benötigen Sie weitere Auskünfte?
 Kontaktieren Sie einfach Distinow, er gibt Ihnen gerne Auskunft